

UNIVERSITY OF ILLINOIS 16 8 '14

# **Jahresbericht**

über das

# **Gymnasium zu Elberfeld,**

womit zu der

**öffentlichen Prüfung am 30. und 31. August**

und zu der

**Schlussfeier am 31. August**

ehrerbietigst einladet

**Dr. Karl Wilhelm Bouterwek,**

Director des Gymnasiums.

---

**Schuljahr 1853—54.**

---

Voran geht die Abhandlung des Herrn Prof. Dr. Clausen:

Theologumena Pindari Lyrici. Pars prior.

---

**Elberfeld 1854.**

Gedruckt bei Sam. Lucas



# Theologumena

## Pindari Lyrici.

Pars prior.

Scripsit

J. C. H. Clausen.

---

Quo lubentius ad tempus avocari me passus sum, oblata hac scribendi opportunitate, a quotidianis scholasticae vitae occupationibus ad recolenda earum rerum studia, quibus iuvenilem olim exercebam mentem, tanto magis vereor, ne, quod Pindari potissimum carmina mihi sumpserim interpretanda eruditis audacior videar esse, qui quantas ea res habeat difficultates cum animo meo parum consideraverim. Ac primum quidem iure ac merito hoc postulatur ab eo, qui se veterum interpretem profitetur, ut et penitus pernoverit linguam, et quomodo ea utatur scriptor probe sciat, tum ut exquirat accurate ac subtiliter, quid ille de summis rebus cum publicis privatisque tum divinis cogitet, postremo ut recte iudicet ac sincere, quae inde sequatur aetatis illius hominum et morum et ingenii ratio. Eiusmodi autem quaestio ut est ex eis, quae maxime animum alliciant atque delectent, ita cum per se est admodum difficilis, tum aliquanto difficilior videtur esse, quum de poeta habetur, qui inter gravissimos et copiosissimos non ingenii solum vi, sed etiam animi ardore et divino quodam quasi afflatu accensus „immensus ruit profundo ore multaque levatur aura.“ Accedit quod ex tanta doctissimorum hominum commentationum copia, quae post Disseni interpretationem prodierunt praestantissimam (cf. Schneid. Philol. II. 705 sqq. Bergki Poetae Lyrici Graeci, edit. II. praef.) mihi, quibus uterer, ad manum erant admodum paucae, ut quae ab aliis acute ac diligenter disputata sint meam scientiam fugisse sit sane quod doleam, ac quidem mirifice. Quodsi igitur et ingenii considero acumen, quod mallet mihi suppetere, et temporis spatium otique, quod rarum mihi contigit et exiguum, tum vero magnopere est verendum, ne mihi dictum sit illud Pindari: *Ἀτελῇ σοφίας καρπὸν δρέπειν*. Sed tamen periculum facere quam desperare malui eiusdem Pindari memor hortantis: *ὁ μέγας δὲ κίνδυνος ἀναλκιν οὐ φῶτα λαμβάνει*.

Atque ita rem digessi, quam mihi sumpseram tractandam, ut hoc quidem libello dicam primum de Pindari ingenio ac moribus, tum de epinicii carminis natura, postremo generaliter, quid de rebus et divinis et humanis statuerit Pindarus. Quod ut aequi boni facias, qui haec leges, magnopere te rogo.

---

Pindarus Thebanus, Daiphanti filius, antiquissima Aegidarum <sup>1)</sup> gente Cynoscephalis oriundus, natus, quod est veri simillimum, Thebis anno Olympiadis quartae et sexagesimae tertio ipsis Pythiis (fr. inc. 102), id est primo vere anni a. Chr. n. 522, post exactos octoginta annos diem supremum obiit Argis (Ol. 84, 3). <sup>2)</sup> Thebis, quibus civis erat adscriptus ad domum suam est sepultus. Aeschilo fuit tribus annis minor, Simonidi et Bacchylidi aequalis, sed ita, ut Simonide fuerit iunior, maior Bacchylide.

Natum esse eum, qui clarissimus aliquando evasurus esset poeta, dii vel prodigio indicarunt. Fabulabantur enim sive aequales sive posteriores ori recens nati mel dulcissimum instillasse, Panem cum Nymphis tripudiasse ante aedium fores, Rheaeque audita esse cymbala tympanaque: natum nimirum esse eum, qui ipsorum cultui et rhythmicæ arti totum se esset addicturus. Deorum enim venerationi iam maiores eius, a quibus ars *αὐλητικὴ* hereditario quodam iure exercebatur, magno opere inservierant; patriis autem vestigiis egregie ingressus est Pindarus. Puerum parentes, adolescentem praeceptores eius ætatis nobilissimi artibus instituerunt, quorum unum appellasse sufficit Lasum Hermionensem, Musarum artis (*τῆς μουσικῆς*) magistrum peritissimum, a quo Pindarus, quum sedecim fere annos haberet, Athenis, praeclaris iam tum bonarum artium faustibus, ea fertur didicisse, quae ad choreuticam poesin pertinerent. Permulta autem olim eius artis studiosis erant perdiscenda: rhythmorum et modulationis natura, tum metrorum, canendi saltandique et choros instruendi ratio, sermonis denique usus, fabularum tractatio narrandique genus lyricæ poesi accommodatum. Atque Pindarus quantopere in his ipsis rebus inter omnes excellat, qua cura atque diligentia verborum pondera examinaverit, vel quantum in eo collocaverit laboris, ut ad id quodcunque ageretur apte congruenterque diceret, vel qua arte prudentiaque carmina sua per partes deducta ad mirum quendam quasi consensum concentumque rerum et verborum temperaverit, ut secuta omnia non quaesita esse viderentur, id nemo sane ignorat, nisi qui antiquitatis prorsus ignarus est. Discenda autem ea sunt, aut certe, quem natura benigne donavit animus disciplina et labore excolendus atque conformandus. At deridet Pindarus eos, qui quae didicerunt magni faciunt. Audio, et recte quidem mones, modo ne doctrinam et artem derisui habere cum putes. Quid quod poetae ipsi, inter paucos natura ad poesin facto, nisi leges quoque artis suae et praecepta omnino cognita habuit, haud licuit sic ut facit impune despiciere adversarios, qui invita, ut aiunt, Minerva in iis potissimum, quae operose didicerint, gloriantur, quid valeat insita animis atque innata vis poetices ignari. Audiamus ipsum:

*Σοφὸς ὁ πολλὰ εἰδὼς φύντ' μαθόντες δὲ λάβροι  
παγγλωσσίᾳ, κόρακες ὦς, ἄκραντα γαρεύειν  
Διὸς πρὸς ὄρνιθα θεῖον.* O. 2, 86.

cf. O. 9, 100; N. 1, 25; 3, 40.

Idem tamen ingenii vires a natura benigne datas studio ac labore exerceri posse et augeri haud invitus confitetur O. 11, 20. *Θήξαις δὲ νε φύντ' ἀρετῇ ποτὶ πελώριον ὀρμάσαι κλέος ἀνὴρ θεοῦ σὺν παλάμᾳ.*

Sed redeat, unde deflexit, disputatio nostra. Postquam igitur Athenis doctorum hominum praeceptis consiliisque institutus Thebas revertit, carminibus condendis et ipse operam dedit Corinnae, popularis suae, de fabulis modice adhibendis et de patrio sermone religiose tenendo admonitionibus usus. Cum Myrtide inde poetria et cum Corinna ipsa in certamina ludicra descendisse, cum Simonide Ceo et Bacchylide contentiones cum ferunt habuisse, Eleusiniarum denique mysteriis atque Pythagoraeorum vel Orphicorum disciplinae initiatum fuisse. Sed egregie, ut solet, haec pertractavit Schneidewinus, qui (p. LXXXIII.) quae alii de mystica illa somniant sapientia rectissime iudicat haud ita esse comparata, „ut in unam aliquam speciem persuasionis iurasse poetam dicas.“

His igitur vel praeceptoribus vel acmulis obtrektoribusve educatus, admonitus, excitatus vigesimum agens annum (Ol. 61, 3. cf. Interpp. ad P. 10.). Thoracis Aleuadae, hospitis et amici, obsecutus cohortationi

<sup>1)</sup> P. 5, 73 sqq. cf. J. 6, 12 sqq. Herod. 4, 147 sqq.

<sup>2)</sup> Sequor in his et quae proxime dicuntur Boeckhium Pr. ad Pind. T. II. P. II. p. 13 sqq. et Schneidewinum. Vitam enim Pindari conscribere neque animi mei erat, et alienum a consilio. Equidem pauca excerpserim et ea potissimum, quae ad poetae ingenium eiusque de rebus divinis humanisque sententiam accuratius perspicendam aliquid afferrent.

primum quod integrum ad nos pervenit carmen composuit Pythium decimum, dignissimum tanto ingenio et omnium admiratione.

Erat autem epinicii carminis ratio atque natura ea, ut, cum non uni sed multis eaneretur, quod infra accuratius docebitur, commune aliquid (*κοινόν τι*) et esset et haberetur. Multis igitur hominibus poetam eius artis peritum fuisse acceptissimum, non est quod miremur. Quantus autem Pindari carminibus, cum primum enotuerunt, fuerit honor non solum apud populares, sed apud doctissimum quemque earum rerum aestimatorem, cum multis illis comprobatur, quae gratus et singulorum et civitatum animus in eum conguessit donis, beneficiis, laudis insignibus, tum ex ipsis carminibus eius est perspicuum. Hospitiis enim cum privatis, tum publicis atque adeo gratuito ab Amphictionibus datis (ut Dissenius ex ipsis poetae verbis N. 7, 65. *προξενία πέποιθ'* satis probabiliter coniecit) per universam Graeciam honoratus, regibus pariter atque liberae conditionis hominibus, Atheniensibus haud minus quam Doricae originis populis inter paucos carus cum optimo quoque amicitiae et necessitudinis vinculis coniunctus per octoginta annos continuos vita gavisus est omnibus rebus ornata et copiosa.

Quamquam non propter ingenii tantum praestantiam et artem suam omnibus numeris absolutam in eo honoris gradu collocatum eum esse dicimus. Erat enim in eo praeter poeticam illam virtutem cum summa morum integritas, tum admirabilis quaedam deorum reverentia. Ac primum quidem perspicuum est, quantopere ipse carminibus suis epiniciis, hymnis, dithyrambis, ceteris adiuvit ad sollennia publica magnifice agenda. Notum est praeterea Magnam Matrem et Panem delubris iuxta domum suam exstructis, Jovem Ammonem, Mercurium forensem, Apollinem Boedromium statu is dicatis eum et hymnis coluisse, Apollini Delphico, in cuius templo ferream habuit sellam, de qua Paeonem decaneret, fuisse acceptissimum. Tantum autem abest, ut Pindarus in caerimoniis rite peragendis veram posuerit pietatem et sanctitatem, ut diserte quid de deorum natura sentiat, atque de ratione, quae inter deos hominesque intercedat, iterum ac saepius sit professus. cf. O. 1, 52; P. 1, 29; fr. dith. 7; fr. inc. 24, et qui locus est instar omnium O. 1. 35. *Ἔστι δ' ἄνδρῳ φάμεν ἑοικὸς ἀμφὶ δαιμόνων καλὰ μείων γὰρ αἰτία*. De quo cum ad id proxime pertineat, quod nobis propositum est, infra dicemus accuratius. Hoc interea teneamus, ea Pindarum fuisse sanctitate ac religione, ut iure a veteribus habitus sit inter *τοὺς εὐσεβεστάτους* et *θεοφιλεστάτους*.

Dictum est de Pindari educatione ac disciplina, de ingenio et de moribus eius; iam paucis agamus de eo artis poeticae genere, in quo maxime elaborasse censendus est. Ac primum quidem lyricorum Graeciae poetarum principem eum exstitisse, quicumque vel obiter versati sunt in antiquitate et veteres et nostri homines contendunt uno ore omnes. Id addere liceat, Pindarum ita lyricum poetam esse iudicandum, ut vel tum cum fabularum narrationem aliquam instituat paullo longiorem, non tam epica quam lyrica utatur narrandi ratione.

Sunt autem lyricae poesis genera potissimum duò, quorum alterum Aeolicum dicunt, alterum Doricum. Atque illud quidem ab Aeolicae gentis hominibus (Alcaeò, Sappho, aliis) primum excultum in eo potissimum positum est, ut ea, quae sentit poeta quibusque varie afficitur et commovetur, simpliciter eloquatur et tanquam propria sua. Sequitur, ut haec carmina ambitu sint minore, sermone haud alieno quidem a colore quodam et suo suo, modicis tamen luminibus ornato, rhythmis simplicioribus, strophis ex quatuor summum versibus compositis. Canebantur autem a singulis ad lyrae vel barbiti sonum. — Alterum lyricae poesis genus est choreuticum (*ἡ χορευτικὴ ποίησις*). Doricam eam artem vulgo vocant, quoniam initio a Doriensibus capto quamquam per totam Graeciam vulgata illius tamen gentis naturam retinuit, et dorice est locuta. Quamvis multa autem sint choreuticae poesis formae, id quod vel obiter inspicienti Pindari fragmenta facile apparet, hoc tamen omnibus eius generis carminibus est commune, ut non tam ad singulorum hominum delectationem scripta sint, quam ut omnium, qui audiant sensum et mentem pariter commoveant, animos ad altiora evehant, ad maiorem pietatem sanctitatemque traducant morumque severitatem mitigent. Habent igitur haec carmina nescio quid grande ac sublime cum in verbis altissime exaggeratis et rhythmorum stropharumque compositione audaciore, tum in sententiarum pondere et spiritus magnificentia. Quid quod id ipsum, quod non a singulis hominibus, sed a compluribus choreutis, diligenter ad id institutis, ad citharae aut lyrae aut tiliarum sonum saltantibus canebantur, publici aliquid et omnibus commune in iis inesse ostendit. Id autem harum Musarum

ministris (τοῖς ἀοιδᾶν προπόλοις) divinitus quasi impositum erat munus atque officium, ut aut in publicis civitatum sollennibus deorum clarorumque virorum laudes canticis celebrarent, aut in privatis conviviis commisationibusque hilaria funderent carmina, aut in funeribus epulisque post inferias defuncto factas a cognatis institutis et deplorarent mortuos et consolarentur superstites, aut denique ut victores sacris ludis corona ornatos, quo victoriae cumulus accederet ita, ut tum demum absoluta videretur esse atque perfecta, carminibus canerent epiniciis. Ut enim Graecorum certaminum praemia, ne lucri magis quam virtutis et gloriae causa decertasse viderentur, non tam aurum erant argentumve, quam corona ex oleastro aliave fronde facta, ita victoriae laus levi quasi quodam carminum rore conspersa ea quidem habebatur diuturna *Τοῦτο γὰρ ἀθάνατον φωνᾶεν ἔρπει.*

Atque hanc choreuticam poesin, cuius vestigia iam apud Homerum reperiuntur, post Alemanem et Terpan drum a Stesichoro imprimis et Simonide cultam a Pindaro omnibus numeris perfectam esse atque absolutam nemo sane vocabit in dubitationem. Floruit igitur id carminum genus Persicorum bellorum maxime temporibus, quae per totam Graeciam tantam omnino ingenii et vim et exercitationem, quantam hodie admirantur omnes, non poterant non excitare.

Sed accuratius iam dicendum est de carminibus epiniciis, quorum quidem naturam, qualis sit, non plane perspexisse videtur is, qui hoc ea velle contendit, ut celebretur victor, rectius is, qui, ut victoria; sed diligentius rem exquiramus. Certis legibus circumscriptum fuisse epinicium carmen Pindarus ipse testatur. Identidem eiusmodi praecepta esse significat more sancita, quae ipsum moneant, ne excedat τὸν τεθμὸν. cf. O. 7, 88. τίμα μὲν ὕμνον τεθμὸν Ὀλυμπιονίκων. N. 4, 33. Τὰ μακρὰ δ' ἐξενέπειν ἐρύκει με τεθμὸς Ὠραὶ τ' ἐπειγόμεναι (cf. Diss. Expl. p. 383.) I. 1, 62. βραχὺ μέτρον ἔχων ὕμνος. O. 11, 77. τὸν ἐγκώμιον ἀμφὶ τρόπον. N. 7, 69. πὰρ μέλος ἔρχεσθαι. O. 13, 93; P. 10, 49; 11, 38; N. 3, 26. cf. N. 8, 50. Quibus ex legibus haec est, ut modus adhibeatur in laudandis singulis hominibus. Quamquam enim victoria e ludis sacris reportata tanquam summum quod mortalibus a diis concessum sit bonum iure celebratur, et meritis laudibus fertur is cui, ut vinceret, contigit, tamen neque unum hoc est, quod in laudatione spectat poeta, neque primum, et aegerrime sane tulissent non dii solum, quorum invidia est pertimescenda, sed etiam liberae reipublicae cives, si popularium hunc illumve abundantia quadam laudis obrui audissent. Parcus potius est poeta in domesticis laudibus, et subtili admodum iudicio, ubi diserte laudat, ea ponit, quae minus essent invidiosa. Ὁ γὰρ ἐξ οἴκου ποτὶ μῶμον ἐπαινος κίοναται. fr. inc. 71. cf. 68. 69.

Victoria est κοινόν τι, victori, propinquis, civitati communis. Maiores igitur, gentiles, deus qui prae-buit victoriam, quique victorem domum redeuntem excipit, suam quisque laudis postulat partem cf. I. 5, 69. Ξυνὸν ἄστει κόσμον ἐῷ προσάγων. O. 8, 83. κόσμον, ὃν σφι Ζεὺς γένει ὥπασεν. P. 9, 93. τό γ' ἐν ξυνῷ πεποναμένον εὔ. O. 11, 11; I. 1, 46; P. 6, 15; O. 13, 49; 4, 11; 5, 4 sqq.; 9, 16 sqq.; cett. Pisā veniunt carmina a deo missa (θεύμοροι ἀοιδαί O. 3, 9; 1, 8 sqq.; 6, 4 sqq.; 10, 4.), debitum quasi poetae divinitus iniunctum, quod victori solvat (θεόδματόν χρέος O. 3, 7; cf. O. 11, 3. 8; P. 4, 3; 8, 33; 9, 104; I. 1, 40 sqq.), quippe quae summum sint victoriae praeconium. P. 9, 76. Ἀρεταὶ δ' αἰεὶ μεγάλαι πολὺμνθοι cf. O. 11, 95; N. 1, 11; 9, 48 sq.; 7, 11 sqq.; P. 10, 22; fr. enc. 4; N. 3, 6 sqq.; I. 4, 12 sq.; 22 sqq.; 2, 33 sqq.; N. 6, 30 sqq.; cf. Μοῖσαι ἀργύρεαι propter carminum splendorem dictae fr. inc. 17. et Μοισᾶν χρύσεια μᾶλα fr. inc. 18. Quid quod vel defuncti exaudiunt praedicationem victoriae, dulce illud desiderii levamen P. 5, 102 sqq.; O. 8, 77 sqq.; P. 1, 92 sqq. Ἀγγελία enim, facunda Mercurii filia, Orei adit atras aedes maioribus splendidam nepotum gloriam nuntiatura O. 8, 81 sqq.; cf. O. 14, 20 sqq.; I. 7, 56 sqq.; N. 4, 85 sqq. Qui vero carmine non celebratus diem obiit supremum, is frustra laboravit O. 11, 91 sqq.; fr. enc. 4. (Propterea impii apud inferos summo supplicio afficiuntur — oblivione; ἀγνοίᾳ καὶ λήθῃ ἀποκρύπτονται οἱ κολαζόμενοι Plut. apud Boeckh. ad fr. 1. thren. Similiter Theognis 212. Welck.).

Recte igitur dixeris epinicium carmen in victoriae ludicrae versari laudatione, et ita quidem, ut cuiusque carminis quasi fundamentum (der schwerpunct-des gedichtes) sit praedicatio victoriae, quamvis paucis ea absolvatur; errare autem eos, qui poetam miro quodam animi ardore correptum multa quidem et ea praeclara, sed quae minus ad rem pertinerent conguessisse contendunt. Sed idem facile concedes, esse nonnulla, quae, si quaerimus, proxime abesse videantur a proposito. Sunt autem admonitiones, exhortationes, consolationes,



preces. Ea est enim epinicii carminis ratio et poetae tanquam sancti vatis munus, ut, quum victoris exornet aut virtutem (*ἀρετήν*) aut felicitatem (*τύχην*), simul fortunatis suadeat modestiam, quod non humanis viribus sed diis debeatur fortuna, continentiam potentioribus, incautis prudentiam, afflictis solatium, civibus concordiam, deorum reverentiam omnibus. Quam apte autem ac poetice haec tractata sint a Pindaro et quae directa dicuntur oratione proverbiiis, sententiis, et quae tecte significantur fabulis, ut non adnexa videantur sed innexa potius carmini, id Disseni optime de Pindaro meriti opera egregie est patefactum.

Quae si ita sunt, facile intelligitur, quum in tanto honore fuerint epinicia carmina, quanta inde obvenit scriptoribus et dignitas et auctoritas. Deorum quasi ministri atque interpretes intacti inviolatique quaslibet peragrabant terras a regibus pariter tyrannisque et liberae conditionis hominibus arcessiti, muneribus aucti ornatique, saepe in consuetudinem et amicitiam recepti. Quid mirum, si Pindarum, hominem sanctissimum tanta vi ingenii praeditum, tanta pietate, comitate, morum integritate, simplicitate animi, si talem hominem summo studio atque amore amplexa est universa Graecia. Legimus apud Plutarchum:

*Ἀρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὃδε καὶ φίλος ἀστοῖς  
Πίνδαρος εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.*

Atque talis quum esset, haud sane quid cogitaret de rebus divinis humanisque reticuit poeta. Ferebat enim, quod supra diximus, epinicii carminis et choreuticae poesis natura, ut, quidquid dicendum esset, modo ne odiosa proferrentur, vel tecte tangerentur (O. 2, 83 sqq.), vel promerentur aperte. Pacanem in Apollinem Delphis cantatum (fr. Paean. 1.), in quo Neoptolemum, Troja redeuntem a sacerdotibus propter hostiarum portionem ipsis debitam occisum esse dixerat, quum non sine offensione accepissent Aeginetae de *ιεροσυλία* tecte indicata mythum explicantes, Pindarus caussam suam agit honestissime (N. 7.) ita, ut „et Neoptolemo honos esset, et suorum ipsius morum integritas constaret.“ Oblata hac quasi necessitate de moribus suis dicendi usu cognitis, universam Graeciam testatus ipse de se qualis sit, qualem ipsum probe norint omnes optimum facit iudicium N. 7, 64 sqq.

*Ἐὼν δ' ἐγγὺς Ἀχαιοὺς οὐ μέμψεται μ' ἀνὴρ  
Ἰονίας ὑπὲρ ἀλὸς οἰκέων· προξενία πέποιθ'· ἐν τε δαμόταις  
ὄμματι δέρκομαι λαμπρόν, οὐχ ὑπερβαλὼν,  
βίαία πάντ' ἐκ ποδὸς ἐρύσαις, ὃ δὲ λοιπὸς εὐφρων  
ποτὶ χρόνος ἔρποι. μαθὼν δέ τις ἂν ἐρεῖ,  
εἰ παρ μέλος ἔρχομαι ψόγιον ὄαρον ἐννέπων.*

Atque idem profitetur N. 8, 35 sqq.

Veritatis amantissimus et, quae illam sequitur, iustitiae N, 3, 29. Aeacidam laudat, ac iure quidem, nam: *ἔπεται λόγῳ δίκας ἄωτος, ἐσλὸς αἰνεῖν* i. e. adest verbo meo iustitiae summum decus bonorum in praedicatione positum, ut recte Dissen. Invocat Veritatem reginam magnae virtutis principium fr. inc 118.

*Ἀρχὰ μεγάλας ἀρετᾶς ὤνασσ' Ἀλάθεια, μὴ πταίσης ἐμὴν  
σύνθεσιν τραχεῖ ποτὶ ψεύδει.*

cf. O. 2, 92; 4, 17; 6, 19. sqq.; 11, 3 sqq.; 13, 93 sqq.; P. 1, 43 sqq.; 86 sqq.; N. 1, 18; 6, 27 (29) sqq.; 7, 70 sqq.; 11, 24.; fr. inc. 129.

Non venalem habet Musam, licet pro carminibus pecuniam accipiat cf. I. 2, 1 sqq.; P. 11, 41 sqq. Admodum candide dictum est illud Pindari, quod legitur apud Eustath. 26. p. 17. Schneid. *Λέγεται, ὅτι Πίνδαρος ἐρωτηθεὶς, διὰ τί Σιμωνίδης μὲν πρὸς τοὺς τυράννους ἀπεδήμησεν εἰς Σικελίαν, αὐτὸς δὲ οὐκ ἐθέλει, ἔφη· Διότι βούλομαι ἐμαντῶ ζῆν, οὐκ ἄλλῳ.*

Itaque nullius arbitrio obnoxius probissimum quemque summo amplectitur amore, amicus amico, inimico fortis adversarius P. 2, 83 sqq.

*Φίλον εἶη φιλεῖν· ποτὶ δ' ἐχθρόν ἄτ' ἐχθρὸς ἐὼν λύκοιο δίκαν ὑποθεύσομαι,  
Ἄλλ' ἄλλοτε πατέων ὁδοῖς σχολιαῖς.  
Ἐν πάντα δὲ νόμον εὐθύγλωστος ἀνὴρ προφέρει e. q. s.*

cf. fr. inc. 158.

At vel inimicus laudandus est ex animo et non infra meritum, quum bene rem gessit. P. 9, 95 *Κεῖνος* (Nereus) *αἰνεῖν καὶ τὸν ἐχθρὸν παντὶ θυμῷ σὺν τε δίκῃ καλὰ ῥέζοντ' ἔννεπεν*. Laudat, quae laude digna sunt, vituperat contraria N. 8, 39; P. 2, 65 sqq.; N. 9, 6 sq.; I. 3, 7 sq.; fr. enc. 4. Maledicendi vero aequae atque adulandi studium sibi ipsum est perniciosum. O. 1, 53. *Ἀκέρδεια ἔλεγχεν θαμινὰ κακαγόρος*. cf. P. 2, 54 sqq., 73 sqq., 90 seqq.; N. 1, 24; 4, 39 sq.; I. 1, 67 sqq. Fraus et mendacium sunt veterrima et pessima mala N. 8, 32.

*Ἐχθρά δ' ἄρα πάρασιν ἦν καὶ πάλαι,  
αἰμύλων μύθων ὁμόφοιτος, δολοφραδής, κακοποιὸν ὄνειδος·  
ἂ τὸ μὲν λαμπρὸν βιάται, τῶν δ' ἀφάντων κῦδος ἀντείνει σαθρόν.*

Quae vero olim peccata sunt, ea silentio premere quam aperire praestat. O. 9, 103.

*Ἄνευ δὲ θεοῦ·σεσιγαμένον  
Οὐ σκαιότερον χρῆμ' ἕκαστον.*

cf. O. 13, 91; N. 5, 14 sqq.; fr. dith. 7; fr. inc. 68, 8.

Aliis locis mitius verbum in talibus poeta ponit, ut *θανόντων* I. 3, 81. de filiis Megarae et Herculis a patre insanienti occisis; *ἀντιτυχόντα* pro *μαρνάμενον* N. 7, 42. de Neoptolemo cum sacerdotibus Delphicis rixanti. Cui veritatis studio illud quoque congruit, quod qualem se ipse habeat poetam ea qua par est sui fiducia profitetur ingenue. Mediocris est enim ingenii immodicum laudum suarum esse aut aestimatorem aut detrectatorem.

P. 4, 248. *Πολλοῖσι δ' ἄγῃμαι σοφίας ἑτέροις.*

O. 1, 111. *Ἔμοι μὲν ὦν*

*Μοῖσα καρτερώτατον βέλος ἀλλᾷ τρέφει.*

cf. N. 3, 80 sqq.; O. 2, 83 sqq.; 7, 7 sq.; N. 4, 37 sqq.; 5, 19 sqq.; 7, 75 sqq.; 9, 54 sq.; P. 8, 34; 10, 67; I. 3, 19 sqq.; fr. inc. 158, 163, 163<sup>a</sup>. Lubenter idem optimo cuique meritas impertit laudes. N. 8, 48.

*Χαίρω δὲ πρόσφορον ἐν μὲν ἔργῳ κόμπον ἰεῖς.*

Gratum animum et in aliis laudat, et profitetur ipse. P. 2, 21 Ixionem rotae affixum haec facit monentem:

*Τὸν εὐεργέταν ἀγαναῖς ἀμοιβαῖς ἐποικομένους τίνεσθαι.*

cf. N. 7, 86 sqq.

Xenocratem amicum defunctum, Agrigenti olim honoratissimum, tunc tyrannide sublata multis invisum atque neglectum magnificentissime ornat carmine Isthmio secundo. (cf. fr. scol. 3. post I. 2. scripti, ibique interpret.) Qualem vero se praestiterit amicum, ne multus sim in re aperta, testari sufficit Hieronem et Arce-silaum. Hospitalitatem, qua ipse grato animo toties fuerat usus, imprimis commendat. cf. O. 1, 11 seqq.; 2, 99; 4, 15; 13, 1 sqq.; P. 2, 57 sqq.; N. 1, 19 sqq.; 9, 2; I. 2, 37 sqq.; 5, 70. Prudens denique humanarum cupiditatum iudex, quum insolentiâ (*ὑβρεῖ*) nihil magis sit extimescendum, verecundiam (*αἰδῶ*) sibi exoptat et amicis suis. O. 13, 115; N. 9, 33 sqq.; cf. P. 4, 145. sqq.

Atque haec quidem hactenus. Restat, ut pauca dicamus de Pindaro reipublicae constituendae et gerendae praeceptore, de quo egregie Guil. Wachsmuthium scripsisse audio, cuius libellum non fuisse ad manum est quod doleam. Claris ipse ortus natalibus, celeberrima Aegidarum gente, quamquam minime partium studiosus, nobilium tamen caussae favit<sup>1)</sup>, neque id mirum, siquidem optimus quisque, cui patrii mores et iura paterna, cui antiqua

<sup>1)</sup> P. 10, 71. *Ἐν δ' ἀγαθοῖσι κεῖται*

*πατρῴϊαι κεδναὶ πολίων κυβερνάσεις.*

Haec adolescens, neque alia mens fuit viri:

P. 2, 86. *Ἐν πάντα δὲ νόμον εὐθύγλωσσος ἀνὴρ προφέρει,  
παρὰ τυραννίδι, χῶπόταν ὁ λάβρος στρατός,  
χῶταν πόλιν οἱ σοφοὶ τηρέοντι.*

P. 8, 44. *Φυᾷ τὸ γενναῖον ἐπιπρέπει  
ἐκ πατέρων παισὶν λῆμα.*



illa legum institutorumque sanetitas, cui respublica bene ordinata cordi esset, illa quidem aetate idem sentire se profitetur. Sufficit Theognidem laudasse et Aeschylum, utrumque Pindari aequalem, utrumque nobilem nobilium caussam defendentem quamquam diversa ratione. Mirum enim quantum civis Megarensis reducis in patriam vehementia distat ab Aeschyli grandi tranquillitate; neque Aristidis amico (cf. Aesch. Persas), victori Marathonio Salaminioque, strenuo Areopagi defensori (cf. Muell. ad Aesch. Eumen.) prorsus comparandus est Pindarus, qui tantum abest a partium studio, ut modum utique et tranquillitatem concordiamque civium firmissima existimet cum privatae tum publicae salutis fundamenta. P. 11, 50 sqq.

Θεόθεν ἐραίμην καλῶν, δυνατὰ μαϊόμενος ἐν ἀλικίᾳ.  
τῶν γὰρ ἂμ πόλιν εὐρίσκων τὰ μέσα μακροτέρῳ  
ὄλβῳ τεθαλότα, μέμφομ' αἴσαν τυραννίδων  
ξυναῖσι δ' ἄμφ' ἀρεταῖς τέταμαι φθονεροὶ δ' ἀμύνονται  
ἄται, εἴ τις ἄκρον ἔλῶν ἀσυχᾶ τε νεμόμενος αἶνὰν ὕβριν  
ἀπέφυγεν μέλανα δ' ἄν' ἐσχατιὰν  
καλλίονα θάνατον στήσῃ, γλυκυστάτα γενεᾷ  
εὐώνυμον κτεάνων κρατίστην χάριν πορών.

cf. I. 5, 71; 6, 39 sqq.; fr. inc. 23.; P. 3, 105 sqq.; N. 11, 29 sqq.; I. 3, 1 sqq.; P. 8, 1. Propterea Aeginetas celebrat, qui imprimis studeant iustitiae O. 8, 20 sqq. (Bkh. p. 180.) P. 8, 21 sqq.; fr. I. 4; Locros O. 9, 15 sqq.; O. 10, 11; Tenedios N. 11, 8 sqq., alios. Omnium autem rerum carissimam habet patriam (I. 1, 1.), eiusque salutem, quam qui defendit, ille vivus vel mortuus summam tulit gloriam I. 6, 26 sqq.; N. 9, 37 sqq.; quapropter laudandus ei videtur esse is, qui prior est in litibus componendis, ut Adrastus N. 9, 15 sqq., et quem Iasonis nomine significatum Boeckhius censet Demophilum exulem P. 4, 145 sqq., 281 sqq. Vota facit pro victoribus, ut in patriam reversi quietam reperiant civitatis conditionem, pro Diagora Rhodio et Eratidis O. 7, 89 sqq., pro Arcesilao Cyrenarum rege P. 5, 117 sqq. (quem P. 4, 270 sqq. ut iusto ac miti imperio utatur admonet), pro Hippoclea Thessalo P. 10, 17 sqq. Nusquam vero non acerrimum liberae Graeciae patronum et publicae salutis laudatorem se praestitit Pindarus, et falsa profecto utuntur criminatione, qui Medismi eum accusant, quorum agmen ducit Polybius IV, 31, 5., qui Thebanis reprehensis, quod deserta communi Graeciae caussa Persis se adiunxissent pergit: *Οὐδὲ Πίνδαρον (ἐπαινοῦμεν) τὸν συναποφηνάμενον αὐτοῖς ἄγειν τὴν ἡσυχίαν διὰ τῶνδε τῶν ποιημάτων* (fr. inc. 125.).

Τὸ κοινόν τις ἀστῶν ἐν εὐδία τιθεῖς  
ἐρευνάσάτω μεγάλανος Ἀσυχίας τὸ φαιδρὸν φάος,

De vi verbi *ἀγαθοί* et similium egregie disseruit Welck. ed. Theogn. p. XXI. sqq.

Recensere h. l. liceat quas civitates carminibus celebravit Pindarus, et qua tunc usae fuerint forma et statu indicare. Ac primum quidem Optimates plurimum valebant apud Thessalos Aleuadae (P. 10.), apud Corinthios Bacchiadae (O. 13. fr. scol. 1.), apud Rhodios Eratidae usque ad Diagorae filios ab Atheniensibus exactos cf. Bkh. expl. p. 177. 178. (O. 7.) apud Thebanos, decem annis exceptis, qui sunt ab Olymp. 80, 4. usque ad Ol. 83, 2. (ante Ol. 80, 1. scripta sunt I. 3; P. 11; I. 1. cf. Diss., fr. inc. 125. fr. hyp. 4., post reipublicae formam ab Atheniensibus in democratiam mutatam I. 6., ut videtur); tum apud Orchomenios (O. 14.), Aeginetas usque ad Ol. 80, 4. (Muell. Aegin. 179.) (N. 5; I. 5; 7; 4; N. 7; O. 8; P. 8; N. 3; 4; 6; 8. fr. inc. 95; 96.) apud Locros et Epizephyrios (O. 10; 11. fr. inc. 111.) et Opuntios (O. 9. cf. Bkh. expl. p. 188.), postremo apud Lacedaemonios (fr. inc. 110.), Aetnaeos inde ab Ol. 76, 1. quo anno Aetna condita est ab Hierone (P. 1; N. 1; 9.), Tenedios, ut videtur (cf. Muell. ap. Diss. expl. p. 476.) (N. 11. scol. 2.) — A populo tenebantur civitates Argivorum, ut videtur (N. 10.), Atheniensium (P. 7; N. 2. fr. dith. 3; 4; fr. inc. 93. cf. Bkh. praef. ad fr. thren.), Thebanorum ab Ol. 80, 4. usque ad Ol. 83, 2. (I. 6.) Syracusanorum Camarinaeorumque inde ab Ol. 78, 3. (O. 4; 5.) Agrigentinarum denique et Himeraeorum post Ol. 76, 4. (O. 12; I. 2. fr. scol. 3. cf. Bkh. — Tyranni Siciliae tenebant partem maiorem, et Gelo quidem, Hiero, Thrasybulus Syracusas, Gelam Camarinam usque ad Ol. 78, 3. (ante id tempus scripta sunt P. 2; 3; 1; O. 1; N. 1; O. 6. fr. scol. 5-7; hyp. 1-3, post restitutam libertatem O. 4; 5.); Thero, Xenocrates, Thrasydaeus Agrigentum et Himeram usque ad Ol. 76, 4. (ante Ol. 76, 4. scripta sunt P. 6; 12; O. 2; 3. fr. enc. 1. 2; postea O. 12; I. 2. fr. scol. 3.). — Regiam denique potestatem habebant Alexander Amyntae filius in Macedonia (fr. encom. 3; 4.) et Arcesilaus Cyrenis (P. 5; 4; 9.). —

στάσιν ἀπὸ πραπίδων ἐπίκοτον ἀνελών,  
 πενίας δότειραν, ἐχθρὰν κουροτρόφον.

At quid, quaeso, aliud his versibus efficere voluit Pindarus, nisi ut τὴν στάσιν i. e. domesticas, quae tunc Thebis erant, discordias ex animis evellerent cives sui, et tranquillitatem i. e. domesticam concordiam (P. 8, 1 sqq.) expeterent. Rectissime igitur Pindarum collaudandum potius esse censet Schneid. p. LXXXIX, quod unanimi consensu suscipiendi adversus Medos belli suasor fuerit Thebanis. —

Diximus de Pindari vita et moribus, de civitatum Graecarum quae illis temporibus fuerit conditione, de epinicii carminis natura. Triplex eius esse consilium digito indicavimus, unum poeticum, alterum civile, tertium ethicum. Atque poeticum quidem est in ipsa victoriae praedicatione, id est in victoris, gentis, patriae, ludorum ac deorum, qui iis praesunt, laudibus; civilis prudentiae exempla in omnibus fere carminibus reperies; honestatis denique et recti sensum tum adhortando, tum monendo, castigando, consolando, collaudando tantum non ubique profitetur poeta. Iam vero quum quomodo in his rebus tractandis versatus sit quaerimus, duplex eum videmus usurpare dicendi genus, alterum apertum vel directum, quod dixeris, alterum artificiosius, quod in fabularum perspicitur lyrica tractatione. Cuius rei cognitio quum proxime accedat ad id, quod nobis proposuimus, iam quaeramus accuratius, quid de natura et deorum, et hominum statuerit Pindarus.

Atque primum quidem satis constat, fabulas de diis et heroibus narratas continere quidquid praeclarum atque excellens mente conceperint veteres. Esse deum vel deos religione divinitus quasi ingenta agnoscit homo, quales vero eos cogitatione effingat eosque esse intelligat, id edocetur tum parentum doctrina, tum sua quisque natura. Antiquissimis autem temporibus quidquid eveniebat, et quidquid sentiebant cogitabantque homines de rebus divinis atque humanis, inducebant fabulis, quas postea versibus persecuti sunt poetae. Quare recte dixeris, fata aeterna gentium urbiumque in fabulis conspicua esse, et pulcherrimam rerum divinarum humanarumque imaginem. Nemo enim sanus adhuc in eo acquiescat, ut fabulas a poetis animi causa inventas esse putet. Interpretes potius erant veteres poetae, qui quae ipsis erant tradita, quae tanquam commune aliquid sentiebant et credebant aequalium sensibus quasi et oculis subiicerent. Vera autem tenendum est illa eos habuisse, nec ficta, quae de diis tradebantur. Credibilia ea essent necne, hoc non curabant neque poterant curare antiqui illi scriptores; dii nimirum ipsis erant illi, quorum facta narrabant. Postea demum philosophorum, sophistarum, historicorum aetate interpretari coeperunt fabulas et dissecare id, quod ad id tempus fuerat coniunctum, alii, quod excelsius sentiebant, alii contra quod deorum religionumque despicientia sibi laudem accrescere opinabantur. Pindarus autem ea vixit aetate, quae „ut ab epici carminis simplicitate paulatim desuescebat, ita a religione deorum haudquaquam degeneraverat.“ Pia et candida mente accipit, quae de diis heroibusque vulgo narrabantur. Miracula tantum abest ut neget posse evenire, ut quidquid deorum numine feratur perpetratum, quantumvis videatur mirum, verissimum esse profiteatur. cf. O. 1, 28. Ἡ θαυμάτὰ πολλά. P. 10, 48. ἐμοὶ δὲ θαυμάσαι Θεῶν τελεσάντων οὐδὲν ποτε φαίνεται Ἐμμεν ἄπιστον. Hoc unum postulat, ut abhorreant poetae ab iis, quae flagitiosum aliquid adspargere videantur diis τοῖς ἀγνοῖς. Talia quidem falsa esse iudicat, sed ita, ut primitivam quandam discernat fabulae formam, quam tenet (τὸν ἀληθῆ λόγον O. 1, 28.), et mendosam illam adumbrationem, quam aut ingeniosis poetarum fictionibus pulchri speciem prae se ferentibus adscribit (N. 7, 20 sqq.), aut invidiae et malevolentiae (O. 1, 47.). Quas autem fabulas veras esse putat, eas duplici tractat ratione. Vera enim alia quidem habet, certe tam multis cantata, ut de eis vix possit dubitari, sed silentio premenda, uti temporibus rudioribus gesta, cultiori vitae parum apta. cf. O. 9, 35 sqq., 103 sqq. fr. dith. 7. Intelligendum est igitur, deorum reverentiam unam ac solam causam fuisse Pindaro, qua ductus fabulas interdum mutaverit, non placita quaedam philosophorum, neque libidinem quandam artis lyricaе.

Deorum naturam habent loci potissimum hi: fr. inc. 4; P. 2, 49 sqq.; O. 13, 83 sqq.; P. 9, 67; 10, 48 sqq.; 4, 63. fr. inc. 3.

Beati sunt et laborum expertes, μάχαρες O. 1, 52. cett. ἀθάνατοι N. 6, 5. cett. ἄμβροτοι N. 10, 7. ἄγνοι O. 7, 60; P. 9, 64. cf. 3, 79. φέρτατοι Κρονίδαι O. 9, 56. βασιλῆες P. 3, 94; N. 4, 67; O. 14, 3. Gratiae Apollini proxime adsidentes deorum intersunt oblectationibus O. 14, 8 sqq. Apollinem et Musas Iupiter progenit gratificans diis, qui nuptias eius quum agerent petierant, ut novos quospiam faceret deos, magna ipsius facinora cantaturos. fr. hymn. 3. — Quae vero non amat Iupiter, ea horrent Musarum vocem quum audiunt, veluti Typhos deorum hostis. P. 1, 15 sqq. Tranquille coelestes vitam agunt sempiternam, nec tamen inerti otio dediti. Iureiurando inter se obstringunt O. 7, 65., amant et amantur O. 1, 25. 45. 75; I. 7, 29 sqq., coniunctim Apollo et Neptunus exstruunt Troiae moenia O. 8, 31 sqq., Apollo, Neptunus, Pluto Pylum defendunt O. 9, 31 sqq.; epulantur dii O. 14, 8 sqq.; P. 3, 93., conveniunt in concilium frequentes, concionantur, decernunt I. 7, 26 sqq.; rixae a diis alienae sunt, aut nullo negotio componuntur; conciliantur inter se Iupiter, Saturnus, Titanes P. 4, 291; O. 2, 70 sqq. fr. h. 6., Hercules Iunoni I. 3, 76 sqq. cf. N. 1, 70 sqq., Iupiter Neptuno, interveniente Themide I. 7, 45; εἵνεκεν πεπρωμένον ἦν v. 33.). Themis enim summum illud ius divinum, quod fatum vocant, quale esset, Iovi explicaverat, et ceteris diis. Fatum autem apud Pindarum nihil aliud est, nisi unius cuiusque rei natura, vel illa lex naturae, quae uni cuique suam sortem assignat, (νόμος ὁ πάντων βασιλεύς fr. inc. 48.), cui et dii parent, et homines, et quidquid est in rerum natura, est ius illud supremum, cum quod dii hominibus religiose servandum imponunt, tum quod inter deos ipsos constitutum est, quo singula singulis munera descripta sunt, tum quo adversus homines utuntur, ne illi naturam excedant suam, sed servant assignatam, est denique ius illud, quo superiores utuntur in inferiores, boni in malos, homines in animalia. Quod qui tenent atque observant, ii iuste agunt ac recte; quare laudat quidem poeta (fr. dith. 7.) Geryonem, quod pro virili parte Herculi boves rapienti se opposuerit, neque ultro dederit manus; sed Iupiter, inquit, superiorem voluit esse Herculem, deo progenitum; itaque ille nec prece nec pretio acceptas boves avexit, sed νόμῳ, id est natura sua superiore.

Penes Iovem autem ut est summum omnium rerum imperium (θεῶν ἅτε πλέον τι λαχὼν fr. inc. 6.), ita fati quoque procuratio atque tutela: Διὸς τοι νόος μέγας κυβερνᾷ Δαίμον' ἀνδρῶν φίλων P. 5, 114. (122.). Ζεῦ πάτερ Ξενοφῶντος εὐθύνε δαίμονος οὖρον O. 13, 28. Τὸ μόρσιμον Διόθεν πεπρωμένον N. 4, 61., διόδοτον βίου ἀρχάν fr. thren. 8; Διὸς αἴσα O. 9, 42. Διόθεν αἴσαν N. 6, 13. Θεοῦ Μοῖρα, id est deus μοῖραν praebens O. 2, 21. Parcae autem exsequuntur ea, quae Iupiter, aut ceteri dii adnuente Iove constituerunt. Deorum voluntate (κατὰ δαίμονα) Hercules ipsis diis obsistere potest O. 9, 28; Iamo in lucem prodituro Apollo συμπαρέστασεν Μοίρας O. 6, 42; Helios Lachesin iubet (ἐκέλευσεν) maximo iureiurando interposito Rhodi insulae possessionem ipsi confirmare, et una cum Iove (Κρόνου σὺν παιδί) ipsi addicere O. 7, 64 sqq. Itaque Parcae Themidem Iovi nuptum adducunt (fr. hymn. 2.), quum in ipsa Iovis natura posita sit summa iustitia, eademque negant Thetidem ei esse in matrimonium ducendam, quoniam aeterna naturae necessitate fieri non possit, ut Iove quisquam nascatur potentior (I. 7, 33.). Quae quum ita sint, recte veram Pindari sententiam hanc esse censebimus, ut, quamvis complures deos esse agnoscat, unum tamen teneat omnia gubernare et divina et humana Iovem supremum (τὸν θεόν, τὸν δαίμονα.). (Ita quidem interpretor illud Τί θεός, τί τὸ πᾶν; fr. inc. 1.) cf. P. 5, 23 sqq. Τῷ σέ μὴ λαθῆτω παντὶ μὲν θεὸν αἴτιον ὑπερτιθέμεν. fr. inc. 2. θεός ὁ τὰ πάντα τεύχων βροτοῖς. N. 10, 29. Πᾶν δὲ τέλος ἐν τιν ἔργων. cf. I. 3, 4 sqq.; N. 8, 35; P. 10, 10. cett. — Atque Iupiter quidem, ὕψιστος N. 1, 60; 11, 2; O. 4, 1., θεῶν ἅτε πλέον τι λαχὼν fr. inc. 6., ὁ πάντων κύριος I. 4, 53. cf. O. 7, 34; N. 1, 39; 5, 35; 7, 82; 10, 16; O. 9, 57., qui solus Typhonem domuit, dum ceteri dii aufugiunt οὐκ ἀνθρώποις ὁμοιωθέντες, ἀλλὰ τοῖς ἄλλοις ζώοις fr. scol. 7. cf. fr. prosod. 4; O. 4, 7; P. 1, 15 sqq., qui deorum suam cuique adtribuit terrae partem, assignatamque tuetur O. 7, 55. 61. 67; N. 1, 14., qui, quidquid lubet, ex arbitrio suo perficit: splendidissimam ille quidem a se reportavit victoriam, quum vinctos olim ab ipso solvit Titanes (P. 4, 293. λῦσε δὲ Ζεὺς ἄφθιτος Τιτᾶνας cf. fr. hymn. 6.), et cum patre Saturno rediit in gratiam. Namque Διὸς ὁδὸς παρὰ Κρόνου τύρσιν O. 2, 70. est illa via, qua commeari solet Iupiter salutaturus patrem sibi reconciliatum.

Quae quum ita sint, Iupiter omnium maxime ab hominibus colendus est P. 6, 23 sqq., et celebrandus quidem ἀμέρῃ ὅπῃ N. 7, 82., quippe quae conveniat Iovis dignitati. cf. N. 2, 1 sqq.; 3, 10 sqq.; 5, 25; O. 2, init.

Dii vero non solum potentissimi sunt, sed etiam iustissimi (καὶ μὰν θεῶν πιστὸν γένος N. 10, 54.), fidem conservant ac iusiurandum (θεῶν ὄρκον μέγαν O. 7, 65.), longe absunt ab iis mendacia (ψευδέων οὐχ ἄπτεται P. 3, 29; 9, 42.), quare Iovem δαμιουργὸν εὐνομίας καὶ δίκας vocat Pindarus apud Plut. praec. reipl. ger. c. 13. cf. Bkh. ad fr. paean. 6. — Iidem sunt sapientissimi: Ζεῦ ἀριστότεχνα πάτερ fr. paean. 6. cf. O. 9, 52; P. 1, 48; 2, 40; O. 11, 21; 13, 52; N. 10, 65. Eventura noverunt perinde ac praeterita omnia, et velut praesentia contemplantur: εἰ δὲ θεὸν ἀνὴρ τις ἔλπεται τι λαθήμεν ἔρδων ἀμαρτάνει O. 1, 64; Apollinem nemo decipit: κλέπτει τέ νιν Οὐ θεὸς οὐ βροτὸς ἔργοις οὔτε βουλαῖς P. 3, 30; 9, 44; deorum vero consilia nemo perspicit mortalis fr. paean. 10.

Τὶ δ' ἔλπει σοφίαν ἔμμεναι, ἧ (γ') ὀλίγον

ἀνὴρ ὑπὲρ ἀνδρὸς ἰσχύει;

οὐ γὰρ ἔσθ' ὅπως τὰ θεῶν βουλευμάτων ἐρευνάσει βροτὴ φρενὶ· θνατᾶς δ' ἀπὸ μητρὸς ἔφν.

Summam autem dii curam habent cum omnium rerum, tum maxime humanarum. P. 8, 76.

Τὰ δ' οὐκ ἐπ' ἀνδράσι κεῖται· δαίμων δὲ παρίσχει,

ἄλλοτ' ἄλλον ὑπερθε βάλλων, ἄλλον δ' ὑπὸ χειρῶν

μέτρῳ καταβαίνει.

cf. P. 8, 53; 3, 80 sqq.; 1, 56. 61; I. 3, 23; O. 8, 25 sqq. Hunc augent, illum deprimunt P. 2, 88 sq. 51 sq. Praebent quidquid volunt I. 4, 52., et quo tempore lubet P. 12, 29 sqq.; N. 11, 37 sqq.; O. 7, 11. Complures hominibus a diis patefacti sunt laudis et gloriae aditus, modo ipsi gnaviter agant atque industrie N. 8, 1. Ἀρχαὶ δὲ βέβληνται θεῶν κείνου σὺν ἀνδρὸς δαιμονίαις ἀρεταῖς. cf. N. 10, 29 sqq.; fr. hyp. 5. Victoriā dii praebent, et in Olympiis quidem Nemeisque Iupiter, in Pythiis, et Delphis et Sicyone celebratis, Apollo, in Isthmiis Neptunus; tum vero, qui proprie habentur θεοὶ ἐναγώνιοι, Mercurius O. 6, 79; P. 2, 20; I. 1, 60., Hercules et Dioscuri O. 3, 36 sqq.; P. 5, 9 (10); cf. N. 10, 52 sqq., Thia I. 4, init.; victoria curulis Dianae ope reportata dicitur P. 2, 7, Neptuni O. 1, 85 sqq.; P. 2, 12, Castoris P. 5, 9. — Illustria autem certaminum praemia Musa recordari solet N. 1, 11 sqq.; P. 10, 22. cf. O. 7, init., 11, 95., et quos supra attuli locos. — Hostes propulsant P. 1, 71 sqq.; N. 9, 28 sqq.; cf. I. 6, 37 sqq., et, qui Persas in Graeciam immiserunt (Διὸς ὄμβρῳ I. 4, 49.), iidem a Persis Graeciam liberaverunt. I. 7, 9 sqq. — Calamitates pariter atque res secundae divinitus accidunt (θεόςδοτος ἀτλάτα κακότης, vel θεόςδοτος ἅτα fr. inc. 68. 69.), sed ita, ut post mala utique solatium sequi iubeant dii res iucundiores. O. 2, 15 sqq. 23. 33 sqq.; O. 12, 10 sqq.; I. 3, 36 sqq.; fr. inc. 144; secundis enim superantur priora sua natura fr. inc. 146. Bkh., O. 1, 99; 2, 18 sqq.; cf. P. 3, 81. Consentaneum est autem, quod a diis amantur ii, quorum mores similes sunt divinorum, iusti homines ac pii. Ἄνεται δὲ πρὸς χάριν εὐσεβίας ἀνδρῶν λιταῖς O. 8, 8. cf. O. 2, 12 sqq.; I. 5, 42 sqq.; N. 10, 54. Servant eos, quibus favent, atque Iuno quidem Iasonem, Minerva Bellerophontem, Diomedem, Perseum, Apollo Iamum, Aesculapium, Aristaeum, Neptunus Pelopem, Herculem Iupiter; augent bonorum felicitatem I. 3, 5; O. 3, 39; 7, 87 sqq.; cf. P. 3, 93 sqq. 103; N. 5, 36 sqq.; I. 7, 40., ulciscuntur contra, quidquid sceleris committitur, partim in hac terra, partim apud inferos; cf. O. 2, 56 sqq., et quae infra dicentur. Omnes enim mortales manet iustum iudicium, neque ullum unquam facinus deorum fugit cognitionem O. 1, 64., in certam perniciem detrudunt impios, χόλος δ' οὐκ ἀλίστιος γίγνεται παίδων Διός. P. 3, 11; terror divinitus missus vel fortissimum virum in fugam vertit N. 9, 27. Dii vero quum vitiis careant ac culpa, quae admittuntur scelera ea fiunt ἀνευθε θεῶν O. 9, 103; quare silentio talia premenda sunt atque oblivione. O. 9, 103; fr. dith. 7; N. 5, 18. Septem illi adversus Thebas profecti sunt αἰσιᾶν οἱ κατ' ὀρνίχων ὁδόν· propterea φαινομένην δ' ἄρ' ἐς ἅταν σπεῦδεν ὄμιλος ἰκέσθαι. N. 9, 17 sqq. —

Qui autem nimia petunt et maiora quidem, quam pro mortalibus, eos subito opprimit iusta deorum vindicta (θεῶν φθόνος) P. 10, 20, I. 6, 43 sqq.; quam Bellerophon olim expertus est O. 13, 91; I. 6, 43 sqq.; Tantalus O. 1, 56; Ixion P. 2, 26 sqq.; Tityos P. 4, 92; Aesculapius P. 3, 54 sqq.; Coronis P. 3, 24; Typhos P. 1, 16; 8, 16; Alodae P. 4, 70; fr. inc. 34; Porphyrio cum Gigantibus P. 8, 12 sqq. — Quare cave, ne cum diis certamen ineas P. 2, 88; 10, 27; cf. N. 6 init; I. 4, 14; P. 3, 59 sqq.; neve cum iis, quos dii amant atque tuentur fr. inc. 143; ἄτρωτοι enim sunt παῖδες θεῶν I. 3, 18; et frustra cum superiore certat inferior fr. inc. 119 Bh. —



Haec quidem de diis; iam quid de hominum natura Pindarus statuerit videamus. Ac primum quidem similes esse deorum mortales et mente et natura diserte dicit ac pulchre, et quamquam diversi sint generis, eadem tamen matre nutritos Tellure; at distineri utrosque magno illo potentiae discrimine. Apponam locum integrum N. 6, 1 sqq.

Ἐν ἀνδρῶν, ἐν θεῶν γένος ἐκ μιᾶς δὲ πνέομεν  
ματρὸς ἀμφοτέροισι· διείργει δὲ πᾶσα κεκρυμμένα  
δύναμις, ὥς τὸ μὲν οὐδέν, ὃ δὲ χάλκεος ἀσφαλὲς αἰὲν ἔδος  
μένει οὐρανός. ἀλλὰ τι προσφέρομεν ἔμπαν ἢ μέγαν  
νόον ἥτοι γύσιν ἀθανάτοισι,  
καίπερ ἐφαμερίαν οὐκ εἰδότες οὐδὲ μετὰ νύκτας  
ἄμμι πότμος  
οἷαν τιν' ἔγραψε δραμεῖν ποτὶ στάθμαν.

et P. 8, 95.

Ἐπάμεροι· τί δέ τις; τί δ' οὐ τις; σκιάς ὄναρ  
ἄνθρωπος ἀλλ' ὅταν αἴγλα διόσδοτος ἔλθῃ,  
λαμπρὸν φέγγος ἔπεστιν ἀνδρῶν καὶ μείλιχος αἰὼν.

Cum diis igitur comparati homines inferiore sunt conditione et multis malis erroribusque obnoxii. Imbecilla eorum est natura et fragilis P. 8, 92; O. 1, 66; N. 1, 32 *κοινὰ γὰρ ἔρχοντ' ἐλπίδες πολυπόνων ἀνδρῶν* cf. Diss., O. 7, 94; cf. I. 3, 18; O. 8, extr., P. 5, 120; N. 7, 54 sqq. Futurarum rerum insecū vix iis recte utuntur, quae sunt ante pedes positae O. 2, 30 sqq.; N. 11, 43 sqq.; O. 12, 2 sqq. Aliena petunt et nimia P. 3, 20 sqq.; N. 3, 30. cf. fr. inc. 72, 123, 124, 148; P. 11, 25 sqq.; 2, 26 sqq. Spes autem vigilantium somnia sunt fr. inc. 131. cf. fr. inc. 130. Lucri studium vel sapientissimos interdum corrumpit, veluti Aesculapium P. 3, 54; cf. 4, 139 sq.; fr. inc. 141. Invidiam amant et mendacia fr. inc. 128, 129; N. 8, 21 sqq.; O. 2, 95; P. 1, 82. 84; 7, 18 sqq.; 11, 29; O. 6, 72 sqq.; P. 2, 75 sqq.; N. 8, 32; 10, 78; fr. inc. 154. Pessimum vero et perniciosissimum omnium malorum insolentia est (*ὑβρις κόρον μάτηρ θρασύνυθος*) O. 13, 10. Quum enim ante omnia hominem deceat intelligere se esse mortalem (*θανατὰ θνατοῖσι πρέπει* I 4, 16), qui magnam felicitatem concoquere (*καταπέψαι*) non potest, fastu (*κόρω*) ille quidem sibi parat *ἄταν ὑπέροπλον* (O. 1, 55), et *Κῆρας ὀλβοθρέμονας* fr. inc. 142; veluti Tantalus, Ixion, alii. Atque hinc invidia illa oritur deorum, qua nihil magis est cavendum. I. 6, 39; P. 10, 20; O. 8, extr. Bh. Propterea Pindarus ipse, si qua quid altius extulit, id excusat O. 13, 24 sqq.; laudem compescit I. 4, 51; O. 8, 55; P. 9, 77 sqq.; 8, 29 sqq.; 10, 51 sqq.; *ὄβον* exoptat *ἀπήμονα* fr. hyp. 4, 7. cf. P. 3, 105 sqq.; 8, 92 sqq.

Quae cum ita sint, cum naturae imbecillitati et multis erroribus obnoxii sint homines, optimo cuique id maxime agendum est, primum ut a deo exposcat ea, quae vere expediant, et deum agnoscat bonorum omnium auctorem, tum ut ipse, quidquid praeclarum sit, id ut assequatur toto animo et studio omni contendat atque elaboret. P. 5, 23. *Τῷ σε μὴ λαθέτω — παντὶ μὲν θεὸν αἴτιον ὑπεριθέμεν.* N. 9, 45. *ἴστω λαχὼν πρὸς δαιμόνων θαυμαστὸν ὄλβον.* P. 11, 50. *Θεόθεν ἐραίμαν καλῶν Ἀννατὰ μαϊόμενος ἐν ἀλικίᾳ.* O. 13, 104. *νῦν δ' ἔλπομαι μὲν, ἐν θεῷ γε μὰν τέλος.* cf. O. 2, 19 sqq.; P. 1, 29; 5, 12; N. 8, 17; I. 5, 10 sqq. Ac primum quidem id homines decet expetere, ut prosperam nacti fortunam bene audiant. P. 1, 99 sqq. *Τὸ δὲ παθεῖν εὖ πρῶτον ἀθλῶν· εὖ δ' ἀκούειν δευτέρα μοῖρ'· ἀμφοτέροισι δ' ἀνὴρ ὅς ἂν ἐγκύρῃ, καὶ ἔλῃ, στέφανον ὑψιστὸν δέδεκται.* I. 4, 12. *Δύο δέ τοι ζωᾶς ἅωτον μοῦνα ποιμαίνοντι τὸν ἀλπνιστὸν εὐανθεῖ σὺν ὄλβῳ, Εἴ τις εὖ πάσχων λόγον ἐσλὸν ἀκούσῃ. Μὴ μάτευε Ζεὺς γενέσθαι· πάντ' ἔχεις, Εἴ σε τούτων μοῖρ' ἀφίκοιτο καλῶν.* Similiter de gloria poeta dicit O. 7, 10. *ὃ δ' ὀλβιος, ὃν φᾶμαι κατέχοντ' ἀγαθαί* sqq.; de opibus cum gloria coniunctis N. 9, 46; de divitiis virtutibus ornatis P. 5, 1 sqq. *Ὁ πλοῦτος εὐρυσθενής, ὅταν τις ἀρετῇ κεκραμένον καθαρεῖ Βροτήσιος ἀνὴρ πότμου παραδόντος αὐτὸν ἀνάγῃ πολύφιλον ἐπέταν.* cf. O. 2, 33 sqq.; 53; P. 2, 56; N. 3, 19 sqq.; 11, 13 sqq.; N. 1, 31 sqq. Invidia quidem, ut quisque maxime excellit, ita eum acerrime solet arroderet. P. 7, 18; 11, 29. 30; O. 6, 72 sqq.; N. 8, 21 sqq.; O. 2, 95 sqq. Tu vero ne cede obtrectationi (*Ἀλλ' ὅμως, κρέσσω γὰρ οἰκτιροῦ φθόνος, Μὴ παρίει καλὰ* P. 1, 85), sed

fortem ubique ac strenuum praesta te virum (*ὑδωρ καπνῶ φέρειν* N. 1, 24. cf. N. 7, 17. 30 Dissen.). Gloria enim, licet multo sudore parata, sequitur profecto res gnaviter gestas P. 9, 76; I. 4, 22 sqq. 56; 6, 26; 7, extr.; O. 6, 72; fr. inc. 147; 68, 5; fr. encom. 4; P. 5, 54; 12, 28; O. 5, 15; 6, 9 sqq.; P. 3, 80 sqq.; 8, 73 sqq. Elabatur quidem victoriae praemium vel meliori interdum de manibus, ut succumbat inferiori, veluti Ulixi olim Ajax N. 7, 21 sqq.; 8, 25 sqq.; sed vera tamen Aiakis laus aeterna vivit ab Homero carmine celebrata I. 3, 49 — 60. Inerti vero honos nullus fr. inc. 149; 150; O. 1, 81; 6, 9; P. 4, 186; 8, 83 sqq. — Longum est enumerare virtutes omnes, quarum praecepta aequalibus iterum ac saepius commendat Pindarus, iustitiam fr. hymn. 2, 7 sqq.; pietatem P. 2, 24; liberalitatem N. 1, 31; fidem N. 7, 86; veritatis studium P. 9, 95; fr. inc. 118; temperantiam P. 2, 34; sapientiam O. 13, 46 sqq.; alias. Ad hoc velim adtendas animum, quanti fecerit Pindarus ingentem illam atque innatam quasi hominibus recte ac fortiter agendi vim, quam deo debeant vel naturae. *Τὸ δὲ γυνῆ κράτιστον ἅπαν* c. q. s. O. 9, 100 sqq.; cf. O. 2, 86 sq.; P. 8, 44 sq.; N. 1, 25 sqq.; 3, 40; 5, 40; 7, 1 sqq.; O. 10, 19 sq.; 13, 13. — Iam vero illud quoque facile intelligitur, cur Pindarus numina, quibus proprie curae sunt res humanae, ea toties celebraverit et tam eximie. Iam in lucem prodituro Apollo adesse iubet Parcas et Lucinam O. 6, 41; infantem dracones nutriunt *δαμόνων βουλαῖσι* ib. 45. Aristaeum recens natum Mercurius Horis tradit et Telluri, quae immortalem eum facerent deum P. 9, 59 sqq. cf. N. 7, init. ibi Diss. — De Parcis dictum est supra; vocantur *βαθύφρονες, ὑψίθρονοι* I. 5, 16 iisque assidet Lucina N. 7, 1; O. 6, 41; cf. O. 1, 26. Themidem Iovi adducunt fr. h. 2, rata faciunt, quae Iovi ceterisque diis placuere O. 7, 64; 11, 52; invocantur, ut puero adsint victori I. 5, 16; imprimis autem familiae domusque prospiciunt sanctitati P. 4, 145. Simili de caussa *Πέτμος* appellatur *ἄναξ* N. 4, 42; *ὁ μέγας* P. 3, 86; cf. N. 6, 6, et *Χρόνος ἀνδρῶν δικαίων σωτὴρ ἄριστος* fr. inc. 29. 30; *πάντων πατήρ* O. 2, 17; cf. 11, 53; P. 12, 30 sqq. *Τύχη* inter Parcas primum tenet locum fr. h. 9, Iovis liberatoris filia O. 12, 1, *σώτειρα* O. 12, 2, *φερέπολις* fr. h. 10, *ἀπειθής, διδυμιον στρέφοισα πηδάλιον* fr. h. 11. cf. O. 2, init; fr. h. 12. Thiam praeclare celebrat I. 4, init. cf. Welck. ap. Diss. in edit. Boeckh. p. 511; Horas tum naturae virescentis et volvendi anni praesides O. 4, 2; N. 4, 34; fr. dith. 3, 13; tum humanae vitae custodes (O. 13, 17), *Εὐνομία σώτειρα* O. 9, 16; *Δίκα* O. 7, 17; P. 8, 1. 71; *Εἰρήνα, χρύσειοι παῖδες εὐβούλου Θέμιτος* O. 13, 6 sqq.; Vocantur *ἀλαθῆες, χρυσάμπυκες, ἀγλαόκαρποι* fr. h. 2, 6, *εὐθρονοι* P. 9, 60; cf. *Ὡρα πότνια κᾶρυξ Ἀφροδίτας* N. 8, 1. Heben dicit *ἀγλαόγυιον Ἐλειθυίας ἀδελφεάν* N. 7, 4; *χρυσοστέφανον* O. 6, 58; P. 9, 109; cf. N. 1, 71; 10, 18; I. 3, 77; *Ὀπώραν* I. 2, 5; *Ἑστίαν* N. 11, init. — Musas et Gratias, quibus debetur quidquid est pulcri et iucundi cum in hominum tum in coelestium societate et conjunctione tantum non ubique exornat Pindarus (*σὺν ὕμνῳ γὰρ τὰ τε τερπνὰ καὶ τὰ γλυκῆα γίγνεται πάντα βροτοῖς* O. 14, 5 sqq.). — Themis, prima Iovis uxor (fr. h. 2), curat, ut iusti sint homines et concordēs, (*σώτειρα Διὸς ξενίου πάρεδρος* O. 8, 22; *εὐβουλος* I. 7, 32; O. 13, 8; *οὐρανία* fr. h. 2; *ιερά* P. 11, 9. cf. O. 9, 15); Nemesis, ut suum cuique tribuatur, neve quisquam fines ipsi praescriptos excedat (*διχόβουλος*, dissentiens, pro infesta. O. 8, 86; *ὑπέρδικος*, summum ius exercens, P. 10, 44); Erinnyes, ne quid inultum lateat, *ὄξεϊα* O. 2, 41. Praeterea alia eiusmodi ethica numina apud Pindarum reperies multa, poetae ingenio et pia mente nata, quae, si tanti est, volenti accipe animo. Sunt autem haec: *Ἀτρέκεια* O. 11, 13; *Ἀλάθεια, θυγάτηρ Διὸς* O. 11, 4. *ἄνασσα* fr. inc. 118. *Ἀσυχία, φιλόπολις* O. 4, 16. *φιλόφρων Δίκας μεγιστόπολις θυγάτηρ, βουλᾶν τε καὶ πολέμων ἔχουσα κλαῖδας ὑπερτάτας* P. 8 init. *μεγαλάνωρ* fr. inc. 125. *Πειθώ*, Veneri coniuncta P. 4, 129; fr. scol. 1, 1; 2, 11; P. 9, 39. *Νίκη θεός* N. 5, 42. *χρυσέα* I. 2, 26. *Ἀγγελία, Ἑρμῆ θυγάτηρ* O. 8, 81. *Ἀχώ* O. 14, 21. *Φάμα* I. 3, 40. *Ὕμνος* O. 1, 8. *Χρυσός, Διὸς παῖς* fr. inc. 140. *Πρόφασις, Ἐπιμαθεός ὀψινόου θυγάτηρ* P. 5, 28. *Φθόνος* O. 8, 55. *Στάσις* fr. inc. 125. *Ἀλαλά, Πολέμου θυγάτηρ* fr. inc. 122. *Υβρις et Κόρος* O. 13, 10. *Αἰδώς θεός* N. 9, 33 sqq.; O. 13, 115; *Εὐθυμία* fr. inc. 24, 3. *Νόμος* fr. inc. 48; *Ὀρκος* N. 11, 24. *Ἀνάγκη*, quod sciam, apud Pindarum non est numen.

Fruendum quidem est hac nostra vita, dum licet, (*μηδὲ μαύρου τέρψιν ἐν βίῳ· πολὺ τοι φέρτιστον ἀνδρὶ τέρπνός αἰών.* fr. scol. 6), sed modus habendus (*σοφοὶ δὲ καὶ τὸ μηδὲν ἄγαν ἔπος αἰνῆσαν περισσῶς* fr. inc. 132) O. 3, 44; P. 2, 34; 11, 51 sqq.; N. 11, 47; in praesentibus rebus acquiescendum (*φρονεῖν τὸ παρκεῖμενον*) N. 3, 75 Diss. cf. O. 1, 99 sqq.; neve, quod homini non licet, appetendum P. 3, 59. *χρὴ τα*



εοικότα παρ δαμόνων μαστιευόμεν θναταῖς φρασίν, Γνόντα τὸ παρ ποδός, οἷας εἰμὲν αἴσας cf. P. 4, 92; N. 11, 13 sqq.; P. 10, 27. Ὁ χάλκεος οὐρανὸς οὐ ποτ' ἄμβρατος αὐτῷ cf. I. 6, 43; N. 11, 44 sqq.; I. 4, 14 sqq. Μὴ μάτευσ Ζεὺς γενέσθαι cf. O. 5, 23 sqq.; N. 3, 20. Οὐκέτι πρόσω Ἀβάταν ἄλλα κιώνων ὑπὲρ Ἡρακλῆος περᾶν εὐμαρές. cf. O. 1, 114; 3, 42; N. 4, 69; I. 3, 29 sqq.

Qui vero recte agit et fortiter et pie, is, quidquid evenerit, diis poterit confidere; καὶ μὲν θεῶν πιστὸν γένος N. 10, 45 cf. fr. hyp. 4, 8 sqq.; P. 4, 232; N. 7, 89 sqq.; P. 2, 49; fr. inc. 151; Facilem idem obibit mortem. P. 11, 54 sqq.

φθονεροὶ δ' ἀμύνονται  
ἄται εἴ τις ἄκρον ἔλων ἀσυχᾶ τε νεμόμενος αἰνὰν ὕβριν  
ἀπέφυγεν· μέλανα δ' ἄν' ἐσχατιὰν  
καλλίονα θάνατον σήσει γλυκυτάτῃ γενεῇ  
εὐώνυμον κτεάνων κρατίστην χάριν πρῶτον.

Moriendum enim certe est, et id incertum, an hoc ipse dic: θνάσχομεν γὰρ ὁμῶς ἅπαντες· δαίμων δ' αἴσος I. 6, 42. cf. O. 1, 82; N. 7, 30; fr. inc. 120; neque quidquam retinebit τὸ πεπωμένον fr. inc. 153. Post mortem autem justum omnes manet iudicium, ἐπεὶ ῥέζοντά τι καὶ παθεῖν ἔοικεν N. 4, 31.

Atque postulabant quidem commune omnium apud inferos iudicium quum qui illis temporibus de animorum immortalitate accuratius coeperant philosophari, vel mysteriorum secreta tradebant, tum maxime pia mens et religiosa poetae; et haud scio an Graecorum quisquam ante Platonem quidem earum rerum persuasionem aequae graviter, aequae divine sit prolocutus, atque Pindarus. Summa autem illa iustitia a deo exerceetur partim in hac terra, partim apud inferos. O. 2, 56.

Ἐν (εὐ R.) δέ μιν (τὸν πλοῦτον ἀρεταῖς δεδαιδαλμένον) ἔχων τις οἶδεν τὸ μέλλον,  
ὅτι θανόντων μὲν ἐνθάδ' αὐτικ' ἀπάλαμνοι φρένες  
ποινας ἔτισαν, τὰ δ' ἐν τῇδε Διὸς ἀρχῇ  
ἄλιτρά κατὰ γᾶς δικάζει τις ἐχθρῷ  
λόγον φράσαις ἀνάγκῃ. κ. τ. ε.

cf. Rauchenst. Quaestt. P. II. 13 sqq. de explicando hoc loco optime meritum. I. 6, 47 sqq.; P. 3, 103 sqq.

Improbi igitur peccatorum poenas luunt non solum corporis, verum etiam animi doloribus exerciati (cf. fr. thren. 3); probi autem post mortem vitam agunt beatissimam in deorum, heroum hominumque a diis dilectorum (παρὰ τιμίοις θεῶν) recepti consuetudinem. fr. thren. 1, 5; fr. inc. 130. Lactiora utique Orci loca, et ἐναργεστέραν quasi defunctorum naturam sibi finxisse videtur Pindarus, quam vulgo solebant veteres. Qui probe vixit, ei mors pulchrior. P. 11, 56 sqq.; mortem non metuit, cui ex sententia res cedunt O. 8, 72; victoriae nuntius vel in Orcum penetrat O. 14, 20 sqq.; O. 8, 81 sqq.; quin etiam ipsi defuncti in gloria superstitem propinquitatem secum iunctorum eorumque meritis partem habent suam O. 8, 77 sqq.; P. 5, 102 sqq.; cf. N. 7, 30 sqq. Corpus enim morte occumbit, relinquitur autem vivum aevi simulacrum (αἰῶνος εἶδωλον) idque aeternum (τὸ γὰρ ἐστὶ μόνον ἐκ θεῶν), fr. thren. 2. Atque a quibus Proserpina pristinae culpae exegerit piacula, illorum animos nono anno rursus ad supernum solem emittet, qui sancti heroes in futurum tempus a postgenitis nuncupentur. fr. thren. 4. Quotquot autem ter utrobique (i. e. primum in terris, deinde apud inferos) commorati ab omnibus omnino iniustis rebus animum continere sustinuerunt, Iovis ii iter emensi ad Saturni perveniunt regiam, ad beatorum insulas. O. 2, 68 sqq. Beatis enim imperat Saturnus, cum filio reconciliatus, qui olim propter violatam pietatem cum sociis in tartarum erat detrusus (Hom. Il. 14, 203; Hes. Theog. 717 Wolf). Idem facinus a Iove commissum eidem minatur eandem vindictam, quam tamen evitat sapientia Iovis, qui de iure suo ultro cedens iram deponit, patris Titanumque vincula solvit, solutis Elysios campos assignat. P. 4, 291; fr. h. 6. In gratiam autem postquam redierunt pater et filius, coelestium alter, alter beatorum moderator, restituta summa omnium concordia, „utriusque civitatis coloni quasi quodam commeatu et commercio inter se utuntur adeo, ut resides in terris beatorum claritate ad ardua conanda excitentur, iam functi vero laboribus stirpis suae in vivis adhuc relictæ gloria exsultent.“ cf. Petri Anth. Pind. p. 23.